



A. U. B. LIBRARY

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY





اتحاد الناشرين

فلسطين

015.5632

N728 nA

C.1

# نتاج الفكر

فلسطين

وفيه احصاء بالكتب التي ظهرت عن دور النشر المشتركة في  
اتحاد الناشرين في لبنان خلال العام ١٩٦٧

سنة رقم ١



# كتاب

التنبيه

في بيان حال المسلمين في بلاد الهند وبلاد فارس  
والهند وبلاد الهند وبلاد الهند وبلاد الهند

كانون الثاني ١٩٤٨ — ربيع الاول ١٣٦٧

الخاتمة



## صناعة الكتاب في لبنان

### الابجدية

لم تعرف الانسانية هبة عمرانية كتملك التي قدمها اليها مخترع الحروف الابجدية . كان الانسان الاول يشقى في التعبير عما يتروّد في نفسه كما يشقى في فهم ما يريد غيره أن يعبر عنه ، فالادوات التي كانت تقوم بهذه المهمة هي اشكال ونقوش تبلغ الآلاف ، وهي لا تعبر ، بعد ، عن الفكر الا في ايجاز وغموض ، وعلى سعة في التأويل واختلاف في القراءات . غير ان ذلك المبدع الذي تجلّت عبقريته في حصر هذه الاشكال الكثيرة في اثنين وعشرين حرفاً استطاع ان يقدم للعالم وسيلة لا تزال حتى اليوم اداة التفاهم بين الانسان والانسان وصلة الماضي بالحاضر والمستقبل .

واستطاعت هذه الحروف ان تتخذ آلافاً مؤلفة من الصيغ والمشتقات ، لكل منها معنى ، واستطاعت أن تصور أدق ما يتخلج في أحماق النفس الانسانية ، وأعقد ما يفكر فيه عقل الانسان .

### أدوات التدوين

وكان نبات البردي هو الذي كتب عليه المصريون القدماء . والاعريق والفينيقيون والرومان . وكانت تضم شرائحه بعضها الى البعض الآخر حتى تصبح لفائف يزيد طولها أحياناً على العشرين متراً



وقد استعملوا الواح الخشب كذلك للكتابة .

ثم كتب المصريون والفرس والفينيقيون والافريق على جلود  
الحيوان فأخذت تحمل شيئاً فشيئاً محل الورق البردي .  
وقد اتخذ رق الحيوان شكل الكتاب الذي نستعمله اليوم ،  
فكانت شرائح الجلد تقطع مستطيلة ثم تطوى لتؤلف ما نعرفه  
بالملازم ، ثم يضم بعضها الى البعض الآخر فاذا هي كتاب متصل  
الحلقات .

#### عند العرب

وكان العرب ، في باديتهم أولاً ، ثم في امبراطوريتهم ، يعتمدون  
في نقل آثارهم الفكرية على الرواية الشفهية . وقد قام الرواة في العصر  
الجاهلي والراشدي ومطلع الأموي بما تقوم به المطابع اليوم ، فهذه  
تيسر نقل المؤلفات من ذهن صاحبها ، إلى مجموعة كهري من الناس ،  
واولئك ينقلونها ، سماعاً ، من صاحبها وينشرونها بين الناس في  
مختلف البلاد ، ويتركونها على ألسنة غيرهم تنقلها الى الاجيال المتعاقبة .  
ولكن الاذن واللسان لا يأمان الزلل ، فقد تخطى . الاذن في  
السماع وقد يتصر اللسان عن الأداء ، بل قد تحون الذاكرة كليهما  
اذا أحسنا السماع والاداء . فتضطرب الرواية وتختلط المعاني ، فاذا هي  
تنقل عن المؤلف غير ما قال ، أو عكس ما قال أحياناً !  
وإذا أمنت الرواية النسيان ، فليست تأمن رغبة الراوي في الدس  
والاختلاق ، ليقدم بضاعة ينشدها الراغبون فيها من العلماء والحلفاء .



من اجل ذلك كانت ضرورة التدوين تلبح في تسجيل آثار الفكر وحفظها من الضياع او التغير ، فاستعملت الرقاع والأضلاع وسعف النخل والحجارة الرقاق البيضاء للكتابة ، ثم استعملت جلود الأدم والقراطيس ، ولكنها كانت ، حتى العصر الاموي ، صغراً مفرقة مبعثرة ، وليس فيها الا محض روايات لا أثر للاستنباط فيها ، ولا عمل للمؤلف الا الجمع .

ولم يكف العرب يهودون من حرب أمير فرغانة الى سمرقند عام ٧٥١ ويصحبون معهم أسرى الحرب الصينية ، حتى انتشرت صناعة الورق من سمرقند الى أنحاء العالم العربي ، فقد كان الصينيون أول من صنعوا الورق من ألياف النبات ولب الاشجار وبعد قرنين ، أي في القرن العاشر الميلادي ، استعمل الورق للكتب والمؤلفات ، بعد أن كان للرسائل القصيرة .

#### النسخ

ولكن كثرة القراء وانتشار الثقافة ورغبة الناس في الاطلاع على المؤلفات الموضوعة والمنقولة ، كل ذلك دعا إلى قيام مهنة النسخ لدى الوراقين ، فكان المؤلف يدفع كتابه إلى وراق يصنع له منه عشرات النسخ مكتوبة بخط جميل ، توزع في كل مكان وترسل إلى العلماء ومقتني الكتب .

وقد أسهمت الاديرة في هذا العمل الشاق ، فقام رهبانها بنسخ



كثير من الكتب واذاعتها حتى كان القرن الخامس عشر، واختارت المطبعة .

#### الطباعة في لبنان

وفي القرن السادس عشر أسست في روما مطبعة طبعت عدة كتب عربية قديمة . وعام ١٦١٠ في عهد الأمير فخر الدين المعني الثاني أسس بعض الرهبان المارونيين مطبعة في دير قزحيا، في لبنان الشمالي . وكانت هذه المطبعة أول مطبعة انشئت في الشرق العربي ، وقبل حملة نابليون بونابرت بثمة وثمان وسبعين سنة ، هذه الحملة التي صحب فيها مطبعته المعروفة . وأغلب ما طبعته مطبعة دير قزحيا كتب سريانية او « كرشونية » أي عربية في حروف سريانية . والكتب التي ظهرت عنها هي كتب دينية للطائفة المارونية .

وأنشأ الشماس عبد الله زاهر عام ١٧٣٩ مسبكاً ومطبعة ، صنعها بيديه ، في بلدة الشوير ، وطبع مزامير داود . وتعتبر مطبعته أول مطبعة بالحروف العربية في لبنان وقد انشئت في دير مار يوحنا الصايغ في الشوير .

ثم عرفت بيروت المطابع ، فكان أقدمها مطبعة مار جرجس الارثوذكسية التي أسست عام ١٧٥١ .

ولكن هذه المطابع كلها حصرت عنايتها بالكتب الدينية ، ولم تستطع الطباعة ان تقوم مقام الحُط والنسخ الا بعد أن أسست في بيروت مطبعتان كبيرتان : المطبعة الأميركانية عام ١٨٣٤ وكانت



حجرية في مطلع انشائها ، وقد جهزت بأدوات خشبية للكبس  
والحياطة والتجليد ، وظهرت صكتاني « أمثال لقمان الحكيم »  
و « نخب الملح » ثم استبدل بها مطبعة معدنية استطاعت ، الى جانب  
المطبعة الاميركانية ، ان تخرج كتباً دينية وعلمية وأدبية وتاريخية ،  
وتنشرها في لبنان وسائر أنحاء العالم .

وعام ١٨٥٣ أنشأ حنا الأسعد مطبعة حجرية في بيت الدين وطبع  
عليها شرح المعلقة السبع للروزي . وفي هذا الوقت كانت المطابع  
قد انتشرت في الشرق العربي .

وبدأت الكتب الضخمة تخرج في كميات كبيرة من النسخ ،  
مطبوعة طبعا واحداً ، لا تختلف النسخة عن الأخرى في شيء . وتتابع  
في لبنان انشاء المطابع الوطنية التي أحيت كتباً قديمة ، ونشرت  
مؤلفات لأبناء لبنان المعاصرين ، فظهر من مطبعة المعارف التي أنشأها  
عام ١٨٦٢ المعلم بطرس البستاني وخطيب سر كيس محيط المحيط ، وقطار  
المحيط المعلم بطرس البستاني ، وأخبار الأعيان في جبل لبنان بطوس  
الشدياق وبعض أجزاء من دائرة المعارف .

والطباعة حافز قوي لإنتاج الكتاب وتأليفه ، فلم تكف تظهر  
في لبنان حتى قويت الرغبة في التأليف وسهلت وسائل الاطلاع  
والقراءة .

#### الكتاب في القرن العشرين

وقد تطور الكتاب العربي من مطلع النهضة الى اليوم ، ونحن  
هنا نذكر بعضاً من موضوعه ، فبعد أن كان الانحسار في الخراج



ضعفاً في حجبها مسهباً في انجائها ، أصبح يسعى نحو الضالة والصغر ،  
مجارياً نزعة العصر الآخذ بالسرعة والتخصص وتجزئة الاشياء الى  
دقائقها الصغيرة ، ولا يسكاد القارىء يجد اليوم كتاباً مؤلفاً من عدة  
أجزاء متسلسلة الا اذا كان الكتاب مدرسياً . واذا طالع المؤلف  
الموضوع وتشعب البحث فإنه يلجأ الى اخراج مؤلفه كتباً عديدة ،  
يحمل كل منها اسماً مستقلاً .

وبعنى صانع الكتب اليوم ، اكثر ما يعنى ، باخراج المؤلف  
إخراجاً أنيقاً جذاباً ، فاذا كانت الألوان تزيد له طاقة فليطبع ملوناً ،  
واذا كانت الصور تدفع القراء الى الاقبال عليه فليزين بلوحات  
الفنانين . وليس تصوير الكتب بدعة حديثة ، فقد بدأت الزخارف  
والصور تزين صفحات الكتب المخطوطة في عهد الدول البيزنطية ،  
او منذ القرن الثاني عشر في الشرق الادنى عامة .

وزاد عدد ما يطبع من النسخ في كل مكان أضاعافاً مؤلفاً .  
وفي لبنان ، بعد أن كانت المطبعة تخرج بضع مئات من الكتب  
تضخم عدد القراء الى حد بلغ فيه عدد المطبوع من النسخ عشرات  
الآلاف من كتاب واحد . ولا شك ان انهزام الامية امام الكتاب  
وضيق نطاقها شيئاً فشيئاً في العالم العربي عامل هام في هذا التطور .

#### دور النشر

وكان الذي يتولى نشر الكتاب هو المؤلف نفسه ، ومعنى ذلك  
أنه بعد أن قام بتأليفه ، سيقوم باعداد لوازمه من الورق والمخطوط



والرسوم . . . الخ . . . ، وبالإشراف عليه في تجميعه وترتيبه  
الصفحي « وتصحيح أخطائه المطبعية ، فإذا تم طبع الكتاب فإن  
المؤلف مضطر أن يقوم بمهمة توزيعه على المكتبات أو بمهمة بيعه على  
الأفراد والمؤسسات . . . وفي هذا ما فيه من ضعة في كرامة المؤلف  
الذي اقترن بيعه بتعاني الذلة والاستجداء . . .

وليت المؤلف بعد هذا كلمة ، فقد استطاع أن يرضي نفسه في  
تصريف كتابه وإصاله إلى الراغبين في قراءته !

ثم جاءت فترة من الزمن ، نهض فيها بمهمة الإشراف على نشر  
الكتاب وإخراجه ، بعض المطابع الكبرى والمكتبات الشهيرة ،  
فحصلت عن المؤلف عبث ثقيل .

وبعد عام ١٩٣٠ عرف لبنان دور النشر الحديثة .

ومهمة دار النشر لا تنحصر في طبع الكتاب ونشره وتوزيعه ،  
بل تتجاوز ذلك إلى مهمة على جانب من الخطورة ، تلك هي مهمة  
اختيار الكتاب الصالح للنشر ، فتمت لجنة للقراءة من ذوي  
الاختصاص تقرأ الكتاب وتحكم على قيمته ، وتمت إدارة تقدر  
حاجات القراء ، ورغباتهم ، فإذا ظهر الكتاب من دور النشر المعروفة  
فإن نوعاً من الثقة يحس به القارئ . عندما يقتني هذا الكتاب ، كما  
أن المؤلف قد اطمئن إلى مصير كتابه في الأسواق .

إن الكتاب مرآة صادقة تسجل حضارة الأمة في رقيها العقلي  
وعامل من أشد العوامل فعالية في إنشاء هذه الحضارة وتطويرها



ونشرها ، فهو ذوب أدمغة العلماء ينقله الى الآخرين ليتقنوا انفسهم  
ويهدوا عقولهم ويرتقوا الى آفاق جديدة من العلم والنور والعرفان .  
وتزداد خطورة الكتاب وأهميته اذا كان هو الرأس مال الاول  
الذي يعتد به بلد من البلدان ، فان لبنان لا يستطيع أن يزهر بصناعاته  
وزراعته في ميدان التقدم العالمي ، ولكنه يستطيع ان يملن بكل  
فخر أنه مصنع لرجال الفكر وأنه قدم للثقافة . وهو بين خطوات بالحضارة  
العالمية خطوات .

#### اتحاد الناشرين

وبارزهم من هذا الأثر البعيد الذي يساهم به الكتاب في بناء  
الحضارة والقومية ، وفي توجيه الفكر وتقويمه ، فإن وضع الكتاب  
في لبنان لم يكن مستقيماً كل الاستقامة ، فهو في أزمة حادة لما  
يكثفه من مشكلات وفوضى وإهمال . . وهو في حاجة الى  
تنظيم وتعاضد لتشجيعه بل لحياته . . ومن اجل ذلك ، لم يكف  
الاستاذ مصطفى فتح الله صاحب مكتبة الكشاف ومطبعها يدعو  
الناشرين اللبنانيين الى اجتماع في مقره في أواخر شباط ١٩٤٧ ، ولم  
يكف يتحدث اليهم عن فكرة التعاون لتنظيم النشر في لبنان ، حتى  
لقي تجاوباً الفكريته لدى جميع زملائه ، واستعداداً لإنشاء اتحاد يضم  
الناشرين اللبنانيين «ينجدم الانتاج الفكري اللبناني بأن ينشره ويروج  
له ويرفع مستواه» . وهكذا انبثق « اتحاد الناشرين في لبنان » .

#### أعضاء الاتحاد

وقد اشترك في الاتحاد الناشرون الآتية أسماءهم :  
المكتبة الأهلية ، مكتبة الكشف ومطبعتها ، مكتبة صادر ،  
دار المكشوف ، دار الكتاب ، مطابع صادر - ربحاني ، دار العلم  
للطلاب ، من بيروت . والمكتبة المصرية في صيدا .  
ويحق لأي ناشر تتوافر فيه الشروط المنصوص عليها في القانون  
الأساسي أن ينضم إلى هذا الاتحاد .

#### أعمال الاتحاد في عام

وفي هذه المدة الوجيزة التي مضت على تأليفه ، قام الاتحاد بأعمال  
كثيرة عدت على الكتاب اللبناني وعلى القائمين على نشره وتأليفه  
بفرائد ومخرات طيبة ، فقد ساهم الاتحاد في معرض الكتاب العربي  
الذي أقامته وزارة التربية الوطنية في بيت مري بمناسبة انعقاد المؤتمر  
الثقافي العربي ، وكان الانتاج اللبناني وضع الثقافات الزائفة واعجابهم .  
وكان قد سبق لأحد أعضاء الاتحاد الأستاذ مصطفى فتح الله ،  
أن قام معرضاً للكتاب اللبناني في قنصلية لبنان بالقاهرة ، فكان  
نجاح هذا المعرض في تعريف الزائرين بالانتاج اللبناني حافزاً لاتحاد  
الناشرين في أن يدعوا إلى إقامة معارض دورية للكتاب العربي في  
مختلف الأقطار العربية .

وناسبة هذا المعرض نشرت مكتبة الكشف ومطبعتها كتباً  
باسم ( الكتاب اللبناني ) يعتبر كنزاً طيباً للفهرست الشامل  
للانتاج الفكري اللبناني  
وانضم اتحاد الناشرين فرحة المحاورات التي دارت بين دول



الجامعة العربية بشأن وضع تشريع لحماية الملكية الأدبية ، فرفع الى وزارة الخارجية مذكرة عرض فيها ملاحظاته على حق « الترجمة » وقدم بعض الاقتراحات في هذا الشأن . وقد اجتمع مندوبو الاتحاد اكثر من مرة الى المسؤولين في وزارة الخارجية وبينوا لهم وجهة نظرهم في اتفاقية برن مع مراعاة احوال البلاد العربية وامكانياتها . كما ان الاتحاد قدم مذكرة الى وزارة الخارجية اللبنانية يقترح فيها على الوزارة بعض وسائل الدعاية للفكر اللبناني وتشجيع نشره في الخارج ، وما يستطيع ممثلون ان يقوموا به من الخدمات لأظهار وجه لبنان الثقافي . وتستطيع ان تقول ان كثيراً من الاقتراحات التي قدمت في هذه المذكرة قد لاقت تأييداً لدى مدير الخارجية العام الأستاذ فؤاد عمون . بل قد وضع بعضها موضع التنفيذ منذ توجيه نظر الوزارة اليه .

وكان من نتيجة اتصال اتحاد الناشرين بوزارة التربية الوطنية ان تبنت الوزارة إخراج فهرست شامل لكل الانتاج الفكري اللبناني منذ ان وجد في لبنان كتاب مطبوع حتى اليوم ، فان هذا الفهرست من شأنه ان يبين التطورات التي اجتازتها صناعة الكتاب منذ نشأتها ، كما ان من شأنه ان يقدم للمؤسسات الثقافية في العالم احصاء دقيقاً عن نشاط لبنان في هذا الميدان .

ويسر الاتحاد ان يقدم في نشرته الاولى هذه فهرستاً باظهر عن دور النشر المنخضة اليه من مطبوعات خلال عام ١٩٦٧ على ان يواصل إصدار نشراته كلما رأى ضرورة لذلك .



ان اتحاد الناشئين في لبنان ، وهو لا يزال في خطواته الأولى  
نحو تنظيم النشر والترويج للكتاب ، يرجي أطيب الشكر الى  
الرجال المسؤولين الذين ساعدوه في مهمته الثقافية ، ويخص بالذكر  
السادة : فؤاد عمون مدير الخارجية العام ، نقولا رزق الله محافظ  
مدينة بيروت الممتازة ، فايز مكارم المدير العام للدعاية والنشر ،  
الفرد شمعون رئيس ديوان وزارة التربية ، فقد كان لما أبدوه من صدق  
الادراك وكريم التعاون وحسن الاستعداد ، أطيب الاثر في نفوس  
اعضاء الاتحاد ، مما يزيدهم قوة ومثابرة للضي في عملهم الثقافي النبيل .



الهيئة الادارية

## الاتحاد الناشرين

عن العام ١٩٤٧



- |                |  |
|----------------|--|
| الرئيس :       | محمد جمال صاحب المكتبة الاهلية             |
| امين السر :    | مصطفى فتح الله صاحب مكتبة الكشاف           |
| امين الصندوق : | الطوفان صادر صاحب مكتبة صادر               |
| مستشار :       | فؤاد حبيش صاحب دار المكشوف                 |
| أعضاء :        | البرت الريحاني أحد اصحاب مطابع صادر ريحاني |
|                | يحيى عثمان أحد اصحاب دار العلم للملايين    |
|                | شريف الانصاري صاحب المكتبة العصرية         |
|                | يوسف الخال أحد اصحاب دار الكتاب            |



محرر النشرة : يحيى عثمان



# الكتب الصادرة عام ١٩٤٧

من دور النشر المنضمة الى اتحاد الناشرين

مرتبة حسب الموضوعات

الامتحانات - من : صفحة . ق : غرش لبناني سوري .

## الموسوعات العامة

[ لم يصدر شيء في هذا الباب ]

### ١ . الفلسفة

علم النفس :

فن القراءة والدرس : آرثر كورنهورز ١٨٤ ص ١٠٤ ق . العلم

للملايين .

كيف تستفيد من علم النفس : دونالد ايارد ١٨٤ ص ٦٠ ق .

العلم للملايين .

## ٣ . الديانات

[ لم يصدر شيء في هذا الباب ]

## ٣ . العلوم الاجتماعية

في الاجتماع :

العلاقات الاجتماعية في العالم العربي : ستيورت صود ، ١٠٠٠ ق .  
دار الكتاب ومطابع صادر ربحاني .

في القومية :

إلى أين : فايز صالح ، ١٢٠ ص ، ١٥٠٤ ق . دار الكتاب .  
روح العروبة : عبد اللطيف شراره ، ٣٠٠ ق . المكتبة العصرية .  
العرب الأحياء : زكية أمين فارس ، ١١٢ ص ، ١٥٠٤ ق . العلم للعلايين .

في السياسة :

آخر أيام هتار : تريفور روبر ، ١٥٢ ص ، ٢٠٠ ق . العلم للعلايين .  
الاستعمار في ديار الإسلام : الفونس غوفي ، ١٨ ص ، ٥٠ ق .  
المكتشف .  
الإسلام حيال الدول العظمى : الفونس غوفي ، ١٨ ص ، ٥٠ ق .  
المكتشف .  
أوروبا والإسلام : آغا خان وزي علي ، ٨٤ ص ، ٥٠ ق . المكتشف .  
الباكستان : هاسين دقاق ، ٥٠ ص ، ٥٠ ق . المكتشف .  
تركيا بين جبارين : هاسيل دقاق ، ٩٦ ص ، ١٠٠ ق . المكتشف .



الثلاث الكبير: د. دلين، ١٦٠ ص، ٢٠٠ ق. العلم للملايين.  
 ساعة الجسم: همنر ولز، ١١٠ ص، ٢٠٠ ق. العلم للملايين.  
 علمان: وليم زيف، ١٦٨ ص، ٢٠٠ ق. العلم للملايين.  
 عالم واحد: وندل والسكي، ١٦٨ ص، ٢٠٠ ق. العلم للملايين.  
 قصة الاستقلال في سورية ولبنان: الليدي سبيرز، ١٦٠ ص،  
 ٢٠٠ ق. العلم للملايين.  
 مشكلة المضائق: لويس الحاج، ٦٤ ص، ٥٠ ق. المكشوف.  
 النصارى في الشرق: بيار روندو، ٤٨ ص، ٥٠ ق. المكشوف.  
 هذه هي الديوقراطية: ادوار بنيش، ١٧٥ ص، ٢٠٠ ق.  
 العلم للملايين.  
 الوحدة العربية: روبرت مونتاني، ١٨٤ ص، ٥٠ ق. المكشوف.

### في الاخلاق:

الاخلاق بالقصص (اربعة اجزاء) واصف بارودي، سليم  
 فرحات، اديب فرحات، رشاد المغربي دارغوث، العصرية.

### في الحقوق:

قانون التجارة اللبناني: ١٥٢ ص، ١٠٠ ق. صادر.  
 قانون العمل: ٣٢ ص، ٥٠ ق. صادر.  
 قانون الوقف الذري: زهدي يكن، ٨٤ ص، ٣٠٠ ق. صادر.  
 فلسفة التشريع في الاسلام: ٣٥٠ ص الكشاف الدكتور صبحي  
 المحمصاني.

## في الحب :

- أيلوييز وابلار : لويس الحاج ، ١١٦ ص ، ١٥٠ ق . المكشوف .
  - بازازيني ساحر النساء : رليف خوري ، ١٠٢ ص ، ١٥٠ ق . المكشوف .
  - الحب العذري : موسى سليمان ، ١٢٠ ص ، ٢٠٠ ق . العلم لللايين .
  - ليدي هاملتن : ياسيل دقاق ، ٢٥٢ ص ، ٢٠٠ ق . المكشوف .
  - ميسالين : لويس الحاج ، ١٠٨ ص ، ١٥٠ ق . المكشوف .
- منقرضات :

- كيف تغلب الانسان على الألم : تقولا فياض ، ١٣٦ ص ، ٢٠٠ ق .
- العلم لللايين .

## ٤ . العلوم اللغوية

- الاصول العربية ( الجزء الرابع ) : حسيب وفيليب عبد الساتر ، ٢٤١ ص ، ١٠٠ ق . صادر .
- اليسيط في قواعد اللغة العربية ، اربعة اجزاء ، جماعة من الاساتذة ، الكشاف .

- البيان : كرم البستاني ، ١٤١ ص ، ٢٠٠ ق . صادر .
- دروس الطريقة الجديدة : سليم الخوري ، محمود محمد باشو ، المصرية .

## ٥ . العلوم الطبيعية والرياضية

- الحساب الحديث المصدر ( جزآن ) : عبد الملطيف فياض ،
- ابراهيم فران ، احمد جابر ، المصرية .



دروس الأشياء، بالمحادثة ( اربعة اجزاء ) : واصف بارودي ،  
سليم الخوري ، اديب فرحات ، رشاد المغربي دارغوث . العصرية .  
مئة مسابقة حسابية ( جزآن ) فياض ، فران ، جابر . العصرية .  
مئة مسابقة علمية : فريق من الاساتذة . العصرية .

## ٦ . العلوم التطبيقية

تربية الدجاج والارانب : عادل ابو النصر ، ٢٢١ ص ، ٢٠٠ ق .  
صادر .  
الزراعة الحديثة : عادل ابو النصر ، ١٨١ ص ، ٢٠٠ ق . صادر .

## ٧ . الفنون الجميلة

[ لم يصدر شي . في هذا الباب ]

## ٨ . الاداب

في تاريخ الادب :

ابو نواس : عمر فروخ ، ١٥٠ ق . الكشف .  
بودايو في حياته الفرامية : الياس ابو شبكه ، ٩٠ ص ، ١٥٠ ق .  
المكتشف .

في الفصح :

اشواق : سهيل ادريس ، ١٣٢ ص ، ٢٠٠ ق . العلم للطلاب .  
حسنا لبنان : فريد دور ، ٢٠٠ ق . دار الكتاب .

اوسكار وايلد: الياس اوشبكة، ٩٠ ص، ١٥٠ ق. المكشوف.  
حفنة ربيع: سعيد تقى الدين، ٢٨٠ ص، ٣٠٠ ق. العلم للملايين.  
كائلة ودمنة: ابن المقفع بالشكل الكامل، مشروحة ومبوبة  
٢٩٠ ص، ٢٥٠ ق. صادر.

قرف: فؤاد كنعان، ١٤٤ ص، ١٥٠ ق. المكشوف.  
الناس والآخرون: قدري قلمجي، ١٤٩ ص، ١٥٠ ق. المكشوف.  
نخب العدو: سعيد تقى الدين، ٣٥٠ ص، ١٥٠ ق. الكشاف.

### في السمات:

قلب لبنان: امين الريحاني، ٦٠٠ ق. صادر ريحاني.

### في الشعر:

الحرية: يوسف الخال، ١٥٠ ق. دار الكتاب.  
غروب: ميشال بشير، ١٢٨ ص، ٣٠٠ ق. المكشوف.

## ٩. التاريخ والجغرافية

### في التاريخ:

التاريخ بالمحادثة (اربعة اجزاء) رشاد المغربي دار غوث، العصرية.  
تركيا الحديثة: محمد عزة دروزة، ٣٦٠ ص، ٥٠٠ ق. الكشاف.  
جاسوسات المانيات: باسيل دقاق، ١٥٠ ص، ١٥٠ ق. المكشوف.  
جواسيس: باسيل دقاق، ٢٢٨ ص، ٢٥٠ ق. المكشوف.  
مؤامرة اليهودية على المسيحية: اميل الحوري حبيب، ٨٨ ص،  
١٥٠ ق. العلم للملايين.



المصور في تاريخ لبنان : جماعة من الاساتذة ١٩٤٤ ص ٥٠٠ ق .  
 العلم للعلايين .  
 موطني بيروت : انيس النصولي ٤٠٤ ص ٥٠٠ ق . الكشاف .  
 هنتر الغازي : باسيل ذقاق ٢٦٤ ص ٢٠٠ ق ، المكشوف .  
 يوم ميلتون : ساطع الحصري ٤٠٠ ص ٤٠٠ ق ، ورق ممتاز ٧٠٠ ق ،  
 وعلى ورق ناشف ٥٠٠ ق . الكشاف .

### في التراجم :

ابو ذر الغفاري أول نثر في الاسلام : قدري قلعجي ٨٨ ص ،  
 ١٥٠ ق . العلم للعلايين .  
 ايام الحسين : عبد الله الملايبي ٢٥٦ ص ٣٠٠ ق ، العلم للعلايين .  
 جمال الدين الافغاني حكيم الشرق : قدري قلعجي ١١٢ ص ،  
 ١٥٠ قرشاً ، العلم للعلايين .  
 روبسيير بطل الثورة الفرنسية : قدري قلعجي ١١٢ ص ،  
 ١٥٠ ق . العلم للعلايين .  
 شوبان نشيد الحرية والوطنية : قدري قلعجي ١٦٠ صفحة ١٥٠ ق .  
 العلم للعلايين .  
 صلاح الدين الأيوبي رجل غير وجه التاريخ : قدري قلعجي ،  
 ١١٢ صفحة ١٥٠ ق . العلم للعلايين .  
 مدحت باشا ابو الدستور العثماني : قدري قلعجي ١٢٨ صفحة ،  
 ١٥٠ ق . العلم للعلايين .

كروموويل بطل الثورة الانكليزية : قدرى قلميحي ، ١١٢ ص ،  
١٥٠ ق . العلم للعلايين .

النساء العربيات : كرم البستاني ، ١٢٨ صفحة ، ٢٢٥ ق . صادر .

### في الجغرافيه :

جغرافية لبنان : سعد الدين فرقدان . المصرية .  
القراءات الجغرافية المصورة (خمس حلقات) جماعة من الاساتذة ،  
كل حلقة ١٧٦ ق . الكشف .

### في الآثار :

بصرى : سليمان المقداد ، ٧٦٤ ص ، ٢٠٠ ق . العلم للعلايين .  
قصر احمد باشا العظيم بدمشق : صلاح الدين المنجد ، ٣٢ ص ،  
١٠٠ قرش . العلم للعلايين .

### فهارس تاريخية :

رائد التراث العربي : اقتباس صلاح الدين المنجد ١٨٦ صفحة ،  
٥٠٠ ق ، العلم للعلايين .



## فهرست المؤلفين

خلال عام ١٩٤٧

أفغان (بالاشتراك)	أوروبا والاسلام
أبو شيكه ، الياس	بوداير في حياته الغرامية
	أوسكار وايلد
أبو النصر ، عادل	تربية الدجاج والارانب
	الزراعة الحديثة
أدريس ، سهيل	اشواق
بارودي ، واصف (بالاشتراك)	الاخلاق بالقصص
	الطريقة الجديدة
	دروس الاشياء بالمحادثة
باشو ، محمود محمد (بالاشتراك)	دروس الطريقة الجديدة
	الطريقة الجديدة
البياتي ، كرم	البيان
	النساء العربيات
بشير ، ميشال	غروب
بنيش ، ادوار	هذه هي الديمقراطية
دقي الدين ، سعيد	نخب العدو
	حفنة ربيع
جابر ، احمد (بالاشتراك)	الحساب الحديث المصور
	مئة مسابقة حسابية

الحاج ، لويس	ايلاويز واييلار
	مشكلة المظنق
	ميسالين
الحسري ، ساطع	يوم ميسلون
الحال ، يوسف	الحرية
الحوري ، حرب ، لعيل	مؤامرة اليهودية على المسيحية
خوري ، رفيف	باغانيني ساحر النساء
الحوري ، سليم ( بالاشتراك )	الاخلاق بالقصص
	دروس الطريقة الجديدة
	الطريقة الجديدة
	دروس الاشياء بالمحادثة
دروزة ، محمد عزة	تركيا الحديثة
دقاق ، باسيل	الباكستان
	تركيا بين جدارين
	ليدي هاملق
	جاسوسات المانيات
	جواسيس
	هتلر الغازي
دلين ، د .	الثلاث السكبار
روبر ، تريفور	آخر ايام هتلر
روندو ، بيار	النصارى في الشرق
الريحاني ، امين	قلب لبنان



اوروبيا والاسلام	زكي علي ( بالاشتراك )
المان	زيف ، وليم
قصة الاسقلال في سورية ولبنان	سبيرز ، الليدي
الحب العذري	سليمان ، موسى
روح العروبة	شراره ، عبد الصئيف
إلى أين ؟	صالح ، فايز
العلاقات الاجتماعية في العالم العربي	ضود ، ستيورت
الاصول العربية	عبد الساتر ، حبيب وفيليب
ايام الحسين	العلايلي ، عبد الله
الاستعمار في ديار الاسلام	غوي ، الفونس
الاسلام حيال الدول العظمى	
العرب الاحياء	فارس ، نبيه ادين
الحساب الحديث المصور	فران ، ابراهيم ( بالاشتراك )
منة مسابقة حسابية	
الاخلاق بالقصص	فرحات ، اديب ( بالاشتراك )
دروس الاشياء بالمحادثة	
ابو نواس	فروخ ، عمر
الحساب الحديث المصور	فياض ، عبد الطيف ( بالاشتراك )
منة مسابقة حسابية	
كيف تغلب الانسان على الالم	فياض ، نقولا
جغرافية لبنان	قرقدان ، سعد الدين
الناس والآخرون	قلعجي ، قدري

قدري قلمجي

ابو ذر الغفاري

جمال الدين الافغاني

رويسبير

شويان

صلاح الدين الايوبي

مدحت باشا

كروموييل

قرف

فن القراءة والدرس

كيف تستفيد من علم النفس

حسناء لبنان

المغربي دارغوث ، رشاد (بالاشتراك) التاريخ بالمحادثة

الأخلاق بالقصص

دروس الاشياء بالمحادثة

بصري

كائلة ودمنة

قصر اسعد باشا العظم

رائد التراث العربي

الوحدة العربية

موطني بيروت

ساعة الجسم

عالم واحد

كنعان ، فؤاد

كورنيلوز ، آرثر

ليارد ، دونالد

مدور ، فريد

المقداد ، سليمان

ابن المتفهم

المنجد ، صلاح الدين

مونتاني ، روبر

النصوري ، انيس

ولر ، هنر

ولسكي ، ونديل



طبعة في بيروت

دار المطبعة والنشر في بيروت

طبعة في بيروت

دار المطبعة والنشر في بيروت

## قسم الاعمال

للدور النشر

مراجعة حسب الحروف الهجائية

طبعة في بيروت

دار المطبعة والنشر في بيروت

طبعة في بيروت

دار المطبعة والنشر في بيروت

طبعة في بيروت

دار المطبعة والنشر في بيروت

# المكتبة الاهلية

كبيرة المكتبات العربية في الشرق العربي

بعد مصر

تأسست عام ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م

سلاسل مطبوعاتها — السلسلة الادبية

ترسل المكتبات باسم صاحبها

محمد جمال — بيروت

## الاسلام روح المدنية

او — الدين الاسلامي والورد كرومر — للغلابيني ٢٠٠ قرش

نظرات في السفور والحجاب

في نقد كتاب السفور لنظير الدين — له ايضاً ١٢٠ قرشاً

نظرات في الادب واللغة

في النقد اللغوي ، ومباحث في اصول اللغة — له ايضاً ١١٠ قرشاً



## قروش

١٠٠	عمر ابو النصر	ابو بكر الصديق - اول خليفة في الاسلام
٧٠	" "	البحث عن الله ، اسلام نبيلة انكاثرية .
١٠٠	" "	بطل الزيف - او الامير عبد الكريم .
١٢٠٠	" "	تاريخ الحروب العظمى بجلدتين كبيرتين
١٠٠	" "	تيمورلنك - طاغية الشرق
١٠٠	عمر ابو النصر	الحجاج بن يوسف الداهية الكبير .
١٨٠	" "	عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء في الاسلام
٨٥	" "	عثمان بن عفان ثالث " " "
١٢٠	" "	العراق الجديد وتطوره الحديث
٢٥٠	" "	فيصل الاول ملك العراق
٦٠	" "	محمد بن عبدالله وآراء كتاب الافرنج فيه
١٦٠	" "	محمد النبي العربي (صلى الله عليه وسلم)
١٢٠	" "	ماوية بن ابي سفيان اول خلفاء بني أمية
١٢٠	" "	هرون الرشيد الخليفة العباسي المشهور
٦٠	" "	يزيد بن معاوية اول خليفة تيمت في الاسلام

## الاسلام دين الانسانية

تأليف مولانا محمد علي الهندي الزعيم المشهور وتعريب

٥٠

السيدة حبيبة شعبان يكن

البحث

١٧٠

ام فاجر ينبتق عن الدلس جديدة في الشرق

التصوف عند العرب

صورة جليلة المذهب الصوفي العربي الاسلامي

١٢٠

تأليف الأستاذ جهور عبد النور

تركيا الحديثة

٥٠

في تاريخ الترك قديماً وحديثاً ، تأليف فؤاد الشامي

حبة الرمان وقصص عربية اخرى

٧٠

باسلوب رشيق بديع ، تأليف رثيف خوري

شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام

١٥٠

اول مجموعة من نوعها

العالم في كتاب

طرفة من الطرف ، جمعت بين العلم والحكمة والفكاهة

١٥٠

والادب ، وهي تقع في جزئين

الفاروق عمر بن الخطاب

في الاخلاق وفضائل الخليفة العظيم عمر بن الخطاب ،

١٠٠

ما ليس بعده زيادة لمستزيد



ديوان عمر بن أبي ربيعة - شاعر المهوى والشباب ٣٠٠

فحول الشعراء - ودواوينهم

لخمسة من مشاهير شعراء العرب ، وهم : النابغة . الفرزدق

وجميل بنينة . أمية بن أبي الصلت . ذي الرمة ٣٠٠

الكتاب الضاحك

ابتكار جديد في وضع وتأليف كتب الفكاهة

والظرف ، فهو فريد في بابهِ وتنسيقه ١١٠

محمد والمرأة

ثلاث محاضرات للأستاذ المغربي ٧٥

من الاحتلال الى الاستقلال

أو - لبنان في ربع قرن - الدكتور جورج عنا ٣٠٠

ديوان أمية بن أبي الصلت

الشاعر الجاهلي المعروف ٥٠

ديوان ذي الرمة

صاحب القصيدة البارة (ما بال عينك منها الدمع ينسكب) ٥٠

## السلسلة المدرسية

مؤلفات المرحوم الخياط

### دروس التاريخ الاسلامي

من أشهر الكتب المدرسية التي اعتمدتها معظم المدارس  
العربية في جميع البلاد التي تنطق بالضاد ، وهي تقع في  
خمسة اجزاء :

الاول رقمه ٦٠ قرش . والثاني ٨٥ ، والثالث ٨٥ والرابع ٢٠٠  
والخامس ٢٠٠

### قروش

#### دروس الفقه

باسلوب بسيط سهل يقرب حقيقة الدين الى اذهان الناشئة  
وترشدهم الى طرق معرفته

٦٠

#### دروس الصرف والنحو

وضع بطريقة سهلة واسلوب بديع ، في دروس وقارين  
طلية مفيدة ، وثمن الاول

٥٠

وثمن الثاني

٦٠



## الدروس العربية

مؤلفات المرحوم الغلابي

قروش

في قواعد اللغة العربية ، يتدرج فيها الطالب رويداً  
رويداً ، وهي تشتمل على ثلاثة اقسام : ابتدائية وثانوية وعالية

القسم الابتدائي — ٤ اجزاء

الاول ٦٥ قرشاً . الثاني ١٢٠ الثالث ١٠٠ (نواجع ٠٠٠

القسم الثانوي — ٣ اجزاء

الاول ١٠٠ قرشاً . الثاني والثالث تحت الطابع

جامع الدروس العربية — ٣ اجزاء

لاول ٢٠٠ قرشاً . الثاني والثالث كل منهما ٢٤٠ قرش

الثريا المضية في الدروس العروضية

رسالة فريدة تسهل على طالبي فن القريض تعلمه من اقرب

١٥٠

الطرق وانفعها

لباب الخيارد في سيرة المختار

من اشهر كتب السيرة النبوية المقررة في المدارس العربية

١٥٠

في الشرق العربي

قروش

### عظة الناشئين

كتاب اخلاق واجتماع وآداب ، جدير بالطلاب

١٨٠

والطالبات ارتشاف فوائده

### سبائك خط الرقعة

سلسلة جديدة جمعت بين جمال الخط وروعة الفن ، بخط

الاستاذ كامل البابا - وهي في ستة دفاتر وثمن الدفاتر الواحد ٢٥

---

## بيانها السنوي

لعام ١٣٦٧ - ١٩٤٨

صدر اليوم (بيان) المكتبة الاهلية وهو يذخر بأسماء ما اشتملت عليه

المكتبة من شتى العلوم والفنون ، وهو يرسل - مجاناً - لمن يطلبه .



# مكتبة صادر

منشورات مكتبتها في سنة ١٩٤٧

صفحة	قرش	
١٤٤	٢٠٠	البيان كرم البستاني
١٢٨	١٢٥	النساء العربيات
٢٤٤	٢٥٠	الزراعة الحديثة
١٨٤	٢٠٠	تربية الدجاج والأرانب
١٨٤	٣٠٠	قانون الوقف الذري ومصادره الشرعية في لبنان
١٥٢	٤٠٠	قانون التجارة اللبناني مع تعديلاته الأخيرة
٣٢	٥٠	قانون العمل اللبناني
٢٤٦	٤٠٠	الاصول العربية الجزء الرابع
٢٩٠	٢٥٠	كلاية ودعوة طبعة جديدة بالشكل الكامل مشروحة ومبوبة

## البيان

كتاب في علم النصاحه والبلاغة ، والمعاني والبيان ،  
والبديع والعروض ، مؤلفه الاستاذ كرم البستاني ، وهو  
جديد في أسلوبه ، سهل في طريقته ، واضح في الجوازه .  
فيه تفاصيل وافيه تربل كل غموض في القواعد ، وغاذاج عن  
طريقة الاعراب البياني . الثمن ٢٠٠ غ . ل .

## ادباء العرب

للاستاذ بطرس البستاني

كتاب في تاريخ الأدب يقع في ثلاثة اجزاء على أسلوب جديد لم يسبق اليه في الأدب العربي ، يبحث في أخبار الشعراء والكتاب وآثارهم وتحليلها وتقدها نقداً فنياً مطولاً ثم في مييزات العصر العامة من حيث التاريخ السياسي وتطور الآداب والعلوم . وفيه شروح لمعاني الأشعار والألفاظ الغريبة وفوائد لغوية كثيرة مما لا غنية للأدیب والطالب عن الاطلاع عليه .

قرش

الجزء الاول ادباء العرب في الجاهلية وصدر الاسلام الثمن ٢٥٠

الثاني " " " في العصر العباسية " ٢٥٠

الثالث " " " في الاندلس وعصر الابعاث " ٢٥٠

## النساء العربيات

كتاب يبحث بطريقة تحليلية في أدب النساء العربيات والمستعربات ، وغنائهن وبطلتهن وكلماتهن لمؤلفه الأستاذ كرم البستاني . وهو كناية عن تاريخ حياة المرأة في الجاهلية والاسلام ، وترجمة للواقع اشتهرن منهن في الأدب والفناء والبطولة ، والكهانة الثمن ١٢٥ غ . ل



شرح

## قانونه الموجبات والعقود لزهدي بك يكن

هو الجزء الأول من شرح قانون الموجبات والعقود في لبنان ،  
تناول فيه المؤلف شرح المواد القانونية مع مقابلتها بالقوانين الأجنبية  
الحديثة ومشروع القانون الفرنسي - الايطالي مع الاشارة الى  
احكام الشريعة الاسلامية طبقاً للمذاهب الاسلامية المختلفة وفي  
مقدمته بحث عام عن التشريع المدني واهميته وترجيحه .

وهذا الجزء يشتمل على بحث الموجبات المدنية والطبيعية  
والموجبات المتعددة وموجبات التضامن والموجبات الشخصية والعينية  
والمتلازمة والتبعية والمقارنة والاختيارية والموجبات التي تتجزأ والتي  
لا تتجزأ أو الموجبات الأهلية والاضافية والشرعية والموجبات ذات الأصل  
وفي نهاية الكتاب القواعد الأساسية لنظرية الموجبات في  
الشريعة الإسلامية وهي دراسة مقارنة - الثمن ١٠٠٠ غ . ل .

### قانون الوقف الذري

ومصادره الشرعية في لبنان

يحتوي على مباحث الوقف وأنواعه المختلفة بصورة علمية مع  
مقارنته بالمذاهب الأربعة الإسلامية وتفصيل عملي لقانون الوقف  
الذري . بقلم زهدي بك يكن - الثمن ٣٠٠ غ . ل .

## الشفعة

لزهرى بك بكس

كتاب جديد بثوعه واسلوبه وعرضه يبحث عن الشفعة بحثاً قانونياً مستفيضاً مع مقايضة القوانين، والمذاهب المختلفة، ويستعرض اجتهادات المحاكم على ضوء نظام السجل العقاري في سوريا ولبنان .  
وبليه ملحق بالاجتهادات الحديثة الصادرة عن المحاكم السورية واللبنانية .  
الشن ٧٠٠ غ . ل .

## لهمس الجفون

لؤساند صفايل نصير

دعي صاحب «القرىال» يبحث أبا النقد الحديث . وهو أول من خرج بنظمه على المواضيع والأساليب الشعرية القديمة فكان أبا الشعر الحديث . وقصائده : «أخي» «النهر المتجمد» «الطمانينة» «اوراق الخريف» «توتية الرياح» وسواها يتغنى بها الجيل الجديد في كل قطر عربي .

«ولهمس الجفون» مجموعة نفيسة لكل منظوماته العربية وطائفة من منظوماته الانكليزية مترجمة الى العربية

الشن ٣٠٠ غ . ل .



## جبران خليل جبران

حياته . موته . أدبه . فنّه

للسناذ ميخائيل نصير

صدرة رائعة لجبران بلحمه ودمه منذ ولادته في بشري حتى وفاته في نيويورك . رحبها ، بأسلوب أخاذ لا يجارى ، صديقه ورفيقه في « الرابطة القلمية » .

هنالك من قرأوا هذا الكتاب ثلاثين مرة فكانوا في كل مرة يكتشفون فيه كنوزاً فنية وروحية جديدة . حقاً انه لقمة بأسقة في الأدب الحديث « الطبعة الثانية » . الثمن ٦٠٠ غ . ل .

## الأولياء

للسناذ ميخائيل نصير

رسالة فكر نير شامل يسوقها قلم ملهم الى أبناء هذا الزمان المتخبطين في دياميس العبادات الوثنية . هي صرخة قلب مؤمن يدمر التائبين الى الإيمان الحي . هي واحة من الحق في صحراء الباطل قال أحد الذين قرأوها : « لقد غيرت هذه الرسالة مجرى حياتي فلما اليوم مبصر وكنت أمس أعمى » .

الأونان مكتبة في كتيب الثمن ١٠٠ غ . ل .

## لقاء

للمؤلف محمد بن عبد الله

رواية روحين جميلين يفتش واحدتهما عن الآخر منذ الأزل ثم يتلاقيان . ديجتها يراعة مرهنة الحس والذوق والفكر جوهها يصل الأرض بالسماء وهو مفعم بالأسرار والأنوار . يستهوذ على القارىء من أول الكتاب فلا يستطيع الإفلات منه حتى بعد ان يأتي على آخره .

تحفة فنية لا مثيل لها في العربية .

الثنى ٢٥٠ غ . ل .

## دمعة بزم

لكرم معلم كرم

اقوى قصة عربية ظهرت حتى الآن بفنها واسلوبها ووقائعها .  
فهي صفحة بايعة من الأدب ، ووحدة فنية متكاملة ، وعصر  
كامل من التاريخ . وضعها الاستاذ كرم معلم كرم بقله العالي ،  
وهيته القصصية الفريدة ، واطلاعه الواسع على حياة العرب في  
أهمهم الحافل بالطريف . فينسط فيها في تاريخ معاوية وابنه يزيد والحسن  
ابن علي وأخيه الحسين . والقصة تدور في صلبها على هيام يزيد باريث  
بنت اسحاق وما بذل معاوية من دماء لسلطانها من زوجها كي يزفها  
الى ابنه المستعيت في هواها الطاشي

الثنى ٣٠٠ غ . ل .



## كلمة ودمنة

هو الكتاب الشهير الذي خلد به عبد الله بن المقفع وكان أول كتاب حمل إلى الأدب العربي فن القصص الأخلاقية الأدبية على لسان الحيوانات . وهو مطبوع طبعة جديدة بمسودة بالشكل الكامل والشرح . الثمن ٢٥٠ غ . ل .

## روايات شكسبير

مجموعة اثنتي عشرة قصة للشاعر الشهير شكسبير وهي من أنفس ما يجب الاطلاع عليه من آداب الإنكليز . نقلها إلى العربية أمين القريب مع مقدمة عن شكسبير وحياته وآثاره . الثمن ١٢٥ غ . ل .

## غلاوا

لدباس أبو سبكتة

هي القصيدة الكبرى التي ينتظرها الأدب العربي منذ سنوات صدرت في حلة قشبية فنجاري في رونقها رونق الشعر الذي تنطوي عليه دفتاها . في هذه القصيدة الوحدة التي يفتقر إليها الشعر العربي ، وفيها الروح العالي والاحساس العميق في دياحة عربية صافية . الثمن ١٥٠ غ . ل .

## سقوط مراك

قصة من روائع الشاعر الافرنسي الشهير الفونس لامارتين .  
نقلها الى العربية الياس ابو شبكة .  
السن ٧٥ غ . ل .

## جو سابين

قصة خالدة من آثار الشاعر الافرنسي الشهير لامارتين .  
نقلها الى العربية الياس ابو شبكة .  
السن ٧٥ غ . ل .

## بوليس وفرجينى

الرواية التي خلدت الكاتب الافرنسي الشهير برناردان  
دي سان بيير بنا فيها من درس العواطف في الحب العذري وهي من  
أروع المآثي . نقلها الى العربية الياس ابو شبكة .  
السن ٦٠ غ . ل .

## مانو له لسكو

قصة اجتماعية واقعية تصف لنا سيرة فتاة وفتى سقطا في هوة  
الضلال ، وما جرّ عليها هذا السقوط من شقاء وتعبانة . وتمثل ظلم  
الاقدار وقساوتها . ألفها الأب بريفو ونقلها الى العربية الياس  
ابو شبكة .  
السن ٦٠ غ . ل .



# لبنان وسوريا

للوستاذ أدب فرحات

لبنان وسوريا المطول — كتاب خاص بالصفوف العالية،  
وهو كناية عن كتابين : جغرافي مفصل وتاريخي مطول .  
يبعث الجغرافي منهما في جغرافية لبنان وسوريا وفلسطين والشرق  
العربي والعراق والجزيرة العربية ومصر وطرابلس الغرب وتونس  
والجزائر ومراكش ، وذلك من النواحي الطبيعية والاقتصادية  
والادارية والسياسة ، ويبعث في الجيولوجية والآثار أيضاً .  
أما التاريخي فيتناول تاريخ لبنان وسوريا في جميع العصور القديمة  
والمتوسطة والحديثة وشيئاً من تاريخ الدول التي تناوبت السيادة  
على هذين القطرين . الثمن ٤٠٠ غ . ل .

لبنان وسوريا المختصر — كتاب خاص بطلاب الشهادة  
الابتدائية الرسمية وهو كالمطول كناية عن مختصرين جغرافي وتاريخي  
يبعث الجغرافي منهما في جغرافية لبنان وسوريا وسائر البلاد العربية  
وحوض البحر المتوسط والدول المهمة في الشرق والغرب ، طبقاً  
للمناهج الرسمية الحديثة . الثمن ٢٥٠ غ . ل .

لبنان وسوريا التمهيدى — كتاب خاص بالصفوف وهو  
كناية عن كتابين صغيرين جغرافي وتاريخي ، يبعث الجغرافي منهما  
في جغرافية لبنان وسوريا والجزيرة العربية ومصر والعراق وإيران

وتركيا واليونان وجزيرة قبرص ، طبقاً للبرنامج الرسمي الحديث  
ويتضمن التاريخي مباحث تاريخية مختصرة للبنان وسوريا في جميع  
العصور .  
الشن ١٥٠ غ . ل .

## الزراعة الحديثة

الاسناد عادل ابو النصر

يقع هذا الكتاب في ٢٢٤ صفحة قطع وسط ويتضمن برامج  
السنوات الابتدائية الخمس ، وبرنامج السنة الاولى يقتصر على تعليم  
التلامذة بعض المسائل الزراعية البسيطة وتعريفه الارض الزراعية  
واسماء بعض ما ينبت فيها من نباتات وخضر وأشجار مثمرة وأحراج .  
ويتضمن برنامج السنة الثانية دروساً في النباتات واعطائها  
وجذورها وورقها وزهرها ثم في الأدوات الزراعية البسيطة  
والأسمدة العضوية وفي السقاية وزراعة بعض الحبوب والخضرو في  
الحيوانات الداجنة والحشرات النافعة والضارة .

ويتناول برنامج السنة الرابعة علم الاشجار المثمرة فيبحث في  
توليدها وبذرها وإنشاء البساتين وتقليمها ثم يتطرق الى زراعة  
الزيتون والليمون والكمرة وسائر الاشجار المثمرة كالمشمش والتين  
والفاح والاجاص واللوز والجوز والحوخ والفسق ثم ينتقل الى  
تركيب التربة الكيماوية وتقسيم الأراضي بوجه عام والأسمدة  
اللازمة لها ثم يتناول بحث الأحراج وأشجارها والبن والجبن  
بجميع انواعها .



وأما برنامج السنة الخامسة فيبحث في تربية المولشي وفي  
النباتات الصناعية والزربية ونباتات الصباغة ويشغل منها الى زراعة  
قصب السكر والتبغ وانشاء المروج ثم الى الحراثة والزراعة  
والسقية والحصاد واخيراً الى الحشرات والأمراض النباتية وطرق  
معالجتها والوقاية منها .  
السن ٢٥٠ غ . ل .

## تربية الدجاج والأرانب

للمهندس عادل ابو النصر

يقع هذا الكتاب في ٢١٦ صفحة قطع وسط ، ويقسم الى  
قسمين ، تربية الدجاج وتربية الأرانب يعالج المؤلف في القسم الأول  
بيض الدجاج فيبحث في وضعه وحضائه الصناعية ثم يتناول بحشه  
تربية الصيصان ومطائف الدجاج ومناهلها وتغذية الدجاج البياض  
وتسمين الدجاج بوجه عام ثم يدور الى البيض فيبحث في حفظه ثم  
يتطرق الى اصول الدجاج وعروقها والأمراض التي تصيبها والحشرات  
والديدان التي تؤذيها .

ويتناول في القسم الثاني تربية الأرانب فيبحث في مساكنها  
وطرق تغذيتها وأنواع أغذيتها وكمياتها ثم ينتقل الى أنواع الأرانب  
وأصنافها والأمراض التي تصابها وطرق معالجتها والوقاية منها ،  
ويختم الكتاب بنظرة عامة في الاحتياطات الصحية الواجب اتباعها ،  
وقد وضعت رسوم الكتاب بالتابع في نهاية الكتاب .  
السن ٢٠٠ غ . ل .

# الترجمة الانكليزية

باللفظ العربي

يشتمل على مفردات ومخاطبات في اللغتين الانكليزية والعربية  
مع تصوير الكلمات الانكليزية بالحرف العربي تسهيلاً للذين لا  
يحيدون قراءة الاحرف الافرنجية .

الثمن ٦٠ غ . ل .

الترجمان الاسبانيولي باللفظ العربي وهو على اسلوب الترجمان  
الانكليزي

الثمن ١٥٠ غ . ل .

الترجمان الافرنسي باللفظ العربي وهو على اسلوب الترجمان  
الانكليزي .

الثمن ٥٠ غ . ل .

الترجمان الطلياني باللفظ العربي وهو على اسلوب الترجمان  
الانكليزي .

الثمن ١٠٠ غ . ل .



## سالم اللسان

كتاب في الصرف والنحو ، على أحدث الأساليب العصرية ،  
لمؤلفه جرجي شاهين عطيه وهو في أربعة أجزاء . فيها تقارير عملية  
يتدرب الطلاب على تطبيق القواعد الصرفية والنحوية - وامثال  
تقريبية تمهد الطريق أمام كل قاعدة وتبسط مضمونها .

الجزء الاول	١٢٥ غ . ل .
الجزء الثاني	٢٥٠
الجزء الثالث	٢٧٥
الجزء الرابع	٥٠٠

## الاصول العربية

كتاب جديد الأسلوب ، سهل المأخذ مؤلفه حبيب وفيليب  
عبد الساتر وضعاه وفقاً للمنهج الجديد وجعلاه فيه القواعد في  
دروس لا تتطلب أكثر من ثلاث امشولات في الاسبوع . وفيه نظرة  
عامة الى الشعر ، والى بعض اصول النظم والاوزان والاعراض  
الادبية والبيان - صدر منه الجزء الرابع وستصدر الاجزاء الاولى  
تباعاً . الثمن ١٠٠ غ . ل .

قرش لبناني

قانون التجارة اللبناني	٤٠٠
قانون العمل اللبناني	٥٠
الحب والشهامة	١٠٠
القيثارة لالياس ابي شبكه	١٠٠
الكوخ الهندي	٤٠
جنفاي « قصة »	٤٠
جنفاي « تمثيلية » للاستاذ نبيل البستاني	٦٠
صلاح الدين الايوبي « تمثيلية » للشيخ نجيب الخداد	٢٥
كيف قتلت رسبوتين	٦٠
مفتاح الاحلام والفراسة	٦٠
لامرتين لالياس ابي شبكه	٦٠
الاميرة عادليدة	٦٠
الكونت مونتو كريستو	٦٠
مجمع البحرين للشيخ ناصيف اليازجي	٢٠٠
الروائي « تمثيلية » لالياس ابي شبكه	٦٠
مريض الروم « تمثيلية »	٦٠
الطبيب بارغم منه « تمثيلية »	٦٠



# من منشورات

مطابع صادر رنجاني - بيروت

قروش	
١٠٠٠	ملوك العرب لامين الرنجاني : رحلة في الجزيرة العربية
١٠٠٠	فيصل الاول ممتاز : سيرة الملك فيصل وملك العراق
١٥٠	قلب العراق : رحلة في العراق
٥٠٠	الامواج لاحمد الصافي النجفي : ديوان شعر
١٥٠	رحلة في البادية للشيخ اسكندر الحايك
٢٠٠	نشوء الامم لانطون سعاد : درس سياسي اجتماعي
٢٥	المكاري والكاهن : لامين الرنجاني : قصة
٢٥	التطوف والاصلاح : نقد اجتماعي طبقي
٢١٠	حيات في الغرب اسلم نحياطه : رحلة في اوربا
٥٠	امين الرنجاني ، تأليفه ، حياته وآثاره الادبية : لالبرت
	الرنجاني : مختارات من ادب امين الرنجاني
٥٠٠	الزروميات بالانكليزية لامين الرنجاني : ترجمة لزروميات أبي
	العلاء المعري
١٠٠٠	العلاقات الاجتماعية في العالم العربي : لسقيورت ضود : دروس
	في العلوم الاجتماعية : نشر بالاشتراك مع دار الكتاب
١٠٠٠	قلب لبنان لامين الرنجاني : رحلات صغيرة في لبنان

# المكتبة العصرية في صيدا

ملاحظة : الكتب المقررة تدريسها موجود عليها ●

## كتب في القراءة

- ١ - ● الطريقة الجديدة ، الجزء الاول ، واصف البارودي ،  
سليم خوري ، محمود محمد باشو .
- ٢ - ● الطريقة الجديدة ، الجزء الثاني ، واصف البارودي ،  
سليم خوري ، محمود محمد باشو
- ٣ - ● دروس الطريقة الجديدة الجزء الاول للسنة الاولى  
من القسم الاعدادي . قراءة ، محادثة ، استظهار ،  
إملاء ، تقارين في اللغة والقواعد والانشاء .  
تأليف سليم خوري ، محمود محمد باشو

\*

## سلسلة الاشياء بالمحادثة

- وهي كتب وضمت وفاقا لاجدث طرق التربية والتعليم
- ١ - ● دروس الاشياء بالمحادثة ، الجزء الاول للسنتين الاولى  
والثانية من منهج التعليم الابتدائي
  - ٢ - ● دروس الاشياء بالمحادثة الجزء الثاني للسنة الثالثة من  
منهج التعليم الابتدائي



٦ - • دروس الاشياء بالمحادثة الجزء الثالث للسنة الرابعة

من مخرج التعليم الابتدائي

تأليف :

واصف بارودي ، سليم الخوري ، اديب فرحات ،

رشاد المغربي دارغوث

٧ - • دروس الاشياء بالمحادثة الجزء الرابع لتلامذة السنة

الخامسة ( صف الشهادة الابتدائية )

تأليف :

واصف بارودي ، سليم الخوري ، رشاد المغربي دارغوث

٨ - • مئة مسألة علمية الجزء الاول لطلاب الشهادة الابتدائية

• • الجزء الاول ١٥٠ سؤالاً تأليف فريق من المدرسين

### الدروس الاخلاقية والوطنية

٩ - • الاخلاق بالقصص الجزء الاول سحر وسحيرة للسنة الاولى

١٠ - • الثاني للسنة الثانية

١١ - • الثالث للسنة الثالثة

١٢ - • الرابع للسنة الرابعة والخامسة

تأليف : واصف البارودي ، سليم خوري ، اديب

فرحات ، رشاد المغربي دارغوث

وهي كتب تجمع الى طرافة الطريقة وحدثة الاساليب

الزعة الوطنية الصادقة والتوجيه القومي الصحيح

## كتب التاريخ بالمحادثة

- ١٣ - التاريخ بالمحادثة الجزء الاول لتلامذة السنة الثانية  
 ١٤ - " " الثاني " " الثالثة  
 ١٥ - " " الثالث " " الرابعة  
 ١٦ - " " الرابع " " الخامسة

تأليف : رشاد المغربي دارغوث

وهي سلسلة من الكتب التاريخية حديثة الطريقة سهلة  
 الأساليب اذ وضع القرآن الاولان منها على الطريقة  
 التراجعية اي انهما يدرسان التاريخ ابتداء من حوادث  
 العصر الحاضر - رجوعاً حتى عصور التاريخ القديمة . وهذه  
 الكتب تصلح للتدريس والمطالعة لما فيها من روح قصصية  
 ادبية ممتعة

## الكتب الجغرافية

- ١٧ - ● الجغرافية الابتدائية للشهادة الابتدائية - وتبحث  
 في جغرافية الجمهورية اللبنانية وسورية وفلسطين  
 والشرق العربي وسائر الاقطار الواقعة على حوض  
 البحر المتوسط تأليف سعيد الصباغ  
 ١٨ - الدروس الجغرافية الاولى بالقصص والتصوير والجمهورية  
 اللبنانية تأليف سعيد الصباغ



١٩ - الجغرافية الابتدائية الحديثة للشهادة الابتدائية تأليف عبدالله

سليمان ضاهر .

٢٠ - جغرافية لبنان للسنة الثانية والثالثة من مرحلة التعليم الابتدائي

تأليف : سعد الدين قرقدان

### كتب الحساب

٢١ - درجات الحساب المصور الجزء الاول للسنة الاولى والثانية

وفق منهج التعليم الجديد

٢٢ - / / / / الثاني / الثالثة والرابعة

٢٣ - الحساب الحديث المصور الجزء الاول للسنة الاولى

٢٤ - / / / / الثاني / الثالثة والرابعة

٢٥ - مئة مسابقة حسابية لطلاب الشهادة الابتدائية تتألف كل

منها من خمسة اسئلة الجزء الاول ٢٥٠ سؤالاً و ٥٠ مسألة

٢٦ - مئة مسابقة حسابية الجزء الثاني

تأليف عبد اللطيف فياض ، ابراهيم فران ، احمد جابر

### كتب الصرف والنحو

٢٧ - النحو الجديد الجزء الاول للسنة الثانية من مرحلة التعليم

الابتدائي تأليف لجنة من الاساتذة

٢٨ - قواعد وقواعد الجزء الاول للسنة الثالثة من مرحلة التعليم

الابتدائي تأليف : اديب فرحات

٢٩ - اللغة بالمحادثة - تأليف جماعة من الاساتذة

## كتب في الدين والاخلاق

تأليف : الشيخ اسماعيل جمعة

٣٠ - العناية المدرسية في الدروس الدينية الجزء الاول

٣١ - " " " " " " الثاني

## كتب في الدين والاخلاق

تأليف : عبد الرحمن المخدوب

٣٢ - ● دروس الدين والاخلاق (سني) الجزء الاول

٣٣ - ● " " " " " الثاني

٣٤ - ● " " " " " الثالث

٣٥ - ● " " " " " الرابع

٣٦ - ● " " " " " الاول (جفري)

٣٧ - ● " " " " " الثاني

٣٨ - ● " " " " " الثالث

٣٩ - ● " " " " " الاول قسم التوحيد

## الكتب الادبية

١ - معشى رشيد نخله تأليف المرحوم رشيد بك نخله

٢ - خطبة الشيخ رشاد المغربي دارغوث

٣ - روح العروبة عبد اللطيف شرارة



# كتاب الحب في الله

مؤسسة ثقافية

للمحبة والتأليف والنشر

تشريف عليها اللجنة من الجامعات

المدير العام

الرئيس

بموجب عثمان

منير البعلبكي

## السلسلة السيكولوجية

٢١ كتاباً بقلم كبار علماء النفس في العالم

- ١ - علم النفس يدلك على الطريق ( الطبعة الرابعة )
- ٢ - شخصيتك كيف تقويمها ؟ ( اربعة )
- ٣ - قوة الارادة ( الثالثة )
- ٤ - الموت للخجل ! ( الثانية )
- ٥ - مدوك الاول : الخوف ! ( " )
- ٦ - ذلك الشعور بالنقص ! ( " )
- ٧ - الزفزة ( " )
- ٨ - حذار من الهم ! ( " )
- ٩ - فن معاملة الناس ( " )

- ١٠ - كيف نحل مشاكلك ؟ - ١٧ - سيكولوجية النساء  
 ١١ - مفتاح الشخصيات - ٢٨ - فن الترويع عن النفس  
 ١٢ - الانحاء الذاتي - ١٩ - الذاكرة  
 ١٣ - ثروة للتوزيع ! - ٢٠ - توتر الاعصاب  
 ١٤ - سماد الحياة ! - ٢١ - تفسير الاحلام  
 ١٥ - التنويم المغناطيسي - ٢٢ - كيف ننام ؟  
 ١٦ - حرب على التعب ! - ٢٣ - فن القراءة والدرس  
 ٢٤ - كيف تستفيد من علم النفس

من النسخة ستون غرشاً أو سبعون ملأياً أو فلساً أو ملاً

## سلسلة الثقافة الجنسية

عشرة كتب بقلم نخبة من الأطباء الأخصائيين

- ١ - ما يجب ان لا يجمله كل شاب - تعريب الاستاذ سهيل ادريس  
 ٢ - لا تجمله كل فتاة - خليل ميثاني  
 ٣ - زوجة - محيي الدين فايد  
 ٤ - لا يجمله كل زوج  
 ٥ - رجل بعد الأربعين - رشيد شقير  
 ٦ - طبيعة المرأة التناسلية - عفيف البعلبكي  
 ٧ - طبيعة الرجل التناسلية



٨ - الجانب الجنسي من الزواج

٩ - اسرار الحياة الجنسية

١٠ - الزواج الناجح

ثمن النسخة ١٥٠ قرشاً لبنانياً أو ١٧٠ فلساً أو ١٠٠ لماً أو ١٠٠ ملاً

## أعلام الحرية

سلسلة أدب ورواية وتاريخ

للاستاذ قدري قلجبي

ظهر منها :

١ - سعد زغلول : رائد الكفاح الوطني في الشرق العربي

٢ - ابراهيم لنكون : محرر العبيد وموحد الولايات الاميريكية

٣ - مدحت باشا : ابو الدستور العثماني وخالق السلاطين

٤ - رومبير : بطل الثورة الفرنسية

٥ - جمال الدين الافغاني : حكيم الشرق

٦ - شوبان : نشيد الحرية والوطنية

٧ - صلاح الدين الايوبي : رجل يميز وجه التاريخ

٨ - كرومويل : بطل الثورة الانكليزية

٩ - ابو ذر النفاري : أول ثائر في الاسلام

١٠ - ديموستين : بطل أثينا

ثمن النسخة ١٥٠ قرشاً لبنانياً أو ١٧٠ فلساً أو ١٠٠ لماً أو ١٠٠ ملاً

## السلسلة السياسية

تعالج اكبر مشكلات الساعة في العالم

ظهر منها :

- ١ - هذه هي الديمقراطية : للرئيس ادوار بنيش
- ٢ - عالم واحد : لمستر وندل ويلكي
- ٣ - عالمان : وليم زيف
- ٤ - الثلاث الكبار : د . دالين
- ٥ - ساعة الجسم : لمستر صخر ويلز
- ٦ - آخرايم هتلر : تريفور روبر
- ٧ - قصة الاستقلال في - وريالوبنان : الليدي سيذر
- عن النسخة ٢٠٠ قرش لبناني أو ٢٢٠ فلساً أو ملباً أو ملاً
- ٨ - سأتكلم بصراحة : لمستر برتر ١٥٠ قرشا

## أدب وتربية واجتماع

قرش

- منهج البحث في الادب واللغة : ترجمة الدكتور محمد مندور ١٥٠
- التربية الوطنية ( طبعة عامة ) : للاستاذ جحا وشهلا ومحضاني ٤٠٠
- تجديد مناهج إعداد المعلمين بالعراق : للدكتور خالد الهاشمي ٤٠٠
- العراقس ( شعر ) : للاستاذ ابراهيم العريض ٢٢٥
- على المحك ( نقد ) : للاستاذ مارون عبود ٤٠٠
- كيف تغلب الانسان على الألم : للدكتور نقولا فياض ٢٠٠
- اشواق ( قصص ) : للاستاذ سهيل ادريس ٢٠٠
- الحب العذري : للاستاذ موسى سليمان ٢٠٠
- حفنة ربيع : سعيد قتي الدين ٣٠٠

## كتب العرب والاسلام

قرش

٤٠٠	: للدكتور فيليب حتي	العرب
٢٥٠	: الاستاذ علي ناصر الدين	قضية العرب
٢٠٠	: ترجمة الدكتور عمر فروخ	الاسلام على مفترق الطرق
٦٠٠	: للدكتور عمر فروخ	نحو التعاون العربي
١٥٠	: نبيه امين فارس	العرب الأحياء
٥٠٠	: اقتباس الاستاذ صلاح الدين المنجد	راند التراث العربي
١٥٠	: الاستاذ اميل الخوري	مؤامرة اليهود على المسيحية
٣٠٠	: عبد الله الملايكي	ايام الحسين
١٥٠	: ساطع الحصري	صفحات من الماضي القريب

## الكتب المدرسية

٢٥٠	: للاستاذة ، جباع ، شهلا ، محصاني	مبادئ التربية الوطنية
٤٠٠	: " " " "	التربية الوطنية
١٧٥	: لجامعة من الاساتذة	المصدر في تاريخ لبنان



## دار الكتاب

لنشر الكتب والمجلات في العالم العربي

رقم التسجيل ٧٣٣ بيروت

<u>اسم الكتاب ومؤلفه</u>	<u>ثمن النسخة الواحدة</u>
الحريّة : مجموعة شعر للأستاذ يوسف الخال	١٥٠ ق. ل
خطب : للدكتور شارل مالك	١٠٠
قضية فلسطين : نجيب صدقة	٥٠٠
حساء لبنان : للأستاذ فريد دور	٢٠٠
العلاقات الاجتماعية في الشرق العربي : للأستاذ ستيوارت ضدود	١٠٠٠
الابحاث الاجتماعية : سلسلة تصدر اربع مرات في السنة	١٢٥
مكتبة الاطفال : سلسلة مجموعة اقصيص مصورة للاطفال	٧٥
إلى أين : فايز صائغ	١٥٠



مكتبة الكشاف ومطبعته

شارع المعرض - بيروت

تلفون: ٢٩-٥١  
نشرة: ٢٥-٥٢

## يوم ميسلون تأليف ساطع الحصري

وزير المعارف في حكومة جلالة الملك فيصل عام ١٩٢٠  
مذكرات ووثائق رسمية من جهاد العرب أثناء الحرب العظمى  
الأولى . وسرد مفصل للوقائع التي رافقت احتلال الفرنسيين  
لسورية مع ملحق يشتمل على ٣٢ صورة تاريخية فريدة .  
طبع مرتين خلال عام واحد - ٤٠٠ صفحة على ورق ممتاز .  
٧٠٠  
ورق ناشف .  
٥٠٠

١٥٠

## نخب العدو

للاستاذ سعيد تقي الدين

مراجعة لبنانية رائعة مع مجموعة قصص لبنانية  
٣٥٠ صفحة من الورق الأبيض الممتاز .

٥٠

## موطني بيروت

بقلم المؤرخ الاستاذ انيس النصولي

صفحة هامة لم يسبق ان نشرت في تاريخ العاصمة اللبنانية  
مكتوبة بأسلوب شيق ومزينة بلوحة تاريخية فريدة .



ق.ل.

٥٠٠

## تركيا الحديثة

تأليف الاستاذ محمد عزة دروزة

فصول عن الحركة الكمالية ، توزيع النار لأول مرة عن اسرار النهضة التي انتزعت تركيا الخائرة المهزومة من قبضة المستعمرين ليجيئها مكانها بلمتاز بين الامم الحرة .  
٣٦٠ صفحة من الورق الابيض الممتاز .

١٥٠

## بواغث الحرب العالمية

تعريب الاستاذ محمد عزة دروزة

مشاكل الأمم واليوم والعد : موارد الشرق الادنى - حقول البترول في ايران والعراق - الفواغح الاستراتيجية . وقائع وسناعات خفية لم تنشر قبل اليوم . ١٥٠ صفحة من القطع الكبير .

٣٥٠

## تاريخنا باسلوب قصصي

تأليف الاستاذ اكرم زعيتر ودرويش المقدادي  
تاريخ العرب منذ القدم حتى عصرنا الحديث

٦٠٠

## الطب العربي

بقلم الدكتور أمين اسعد خير الله

مقدمة لدرس مساهمة العرب في الطب والعلوم المتصلة به

ق.ل.

١٢٠٠

## فلسفة التشريع في الاسلام

تأليف الدكتور صبحي الحمصاني

مقدمة في دراسة الشريعة الاسلامية على ضوء مذاهبها المختلفة  
وضوء القوانين الحديثة.

٣٧٥

## كتاب فن التفصيل والخطاطة

تأليف لبندا مراث

أحدث الأساليب الفنية وأسهل الطرق العلمية لاهتمام فن  
التفصيل والخطاطة في مدة وجيزة.

١٠٠

## سلوى

قصة عاطفية بقلم الأستاذ محمد علي الحوماني

١٠٠

## العذارى

مجموعة قصص بقلم الأستاذ توفيق بوملف عواد

١٠٠

## ابو نواس

بقلم الدكتور محمد فروخ

دراسة وتقد — شاعر هارون الرشيد ومحمد الأمين

١٠٠

## ابو تمام

بقلم الدكتور محمد فروخ

شاعر الخليفة محمد المعتصم بالله — دراسة وتقد

ق.ل.

٢٠٠

## حكيم المعرة

بقلم الدكتور عمر فروخ  
دراسة الحياة وفلسفة أبي العلاء

١٥٠ التعاون الثقافي بين الاقطار العربية

بقلم المرعي الكبير الاستاذ عبدالله مشنوق

٤٠٠

## تاريخ التربية

تأليف المرعي الكبير الاستاذ عبدالله مشنوق

مؤلف عام شامل يلقي ضوءاً ساطعاً على المراحل التي مرت فيها  
التربية عبر العصور التاريخية حتى يومنا هذا ، مزين بأحدث وأربعين  
لوحة تاريخية .

## الحديقة الدينية

تأليف الاستاذ محمود ابراهيم طيره والاستاذ محمد طاهر اللادقي

للامهنة المدارس الابتدائية للبنين والبنات

تقع هذه السلسلة في اربعة اجزاء ، وقد راعى فيها مؤلفوها سهولة  
الايضاح والتدرج من المحسوس الى العقول بأسلوب شيق جذاب .

١٢٥

الجزء الاول

٢٠٠

الجزء الثاني

٢٠٠

الجزء الثالث

٢٢٥

الجزء الرابع



ل.ق. ٠

٨٠

## محفوظات القرآن الكريم

تأليف الأستاذ محمد طاهر اللادقي

للمدارس الابتدائية

ويشتمل على مجموعة احاديث نبوية الخشائية شرحها بأسلوب جذاب

كتب الالفباء

### الالفباء المصورة

تأليف جماعة من الاساتذة

١٠٠

أول مرة الاطفال

الجزء الاول

١٠٠

٠ ٠ ٠

الجزء الثاني

كتب الفرائد العربية

### القراءة المصورة

تأليف جماعة من الاساتذة

١٧٥

أول مرة الصف العاشر من المدارس الثانوية

الجزء الاول

٢٠٠

٠ ٠ ٠ التاسع ٠ ٠

٠ الثاني

٢٢٥

٠ ٠ ٠ الثامن ٠ ٠

٠ الثالث

٢٢٥

٠ ٠ ٠ السابع ٠ ٠

٠ الرابع

٢٥٠

٠ ٠ ٠ السادس ٠ ٠

٠ الخامس

ق.ل.

## المطالعة العربية

تأليف عبدالله مشنوق ومحمد طاهر اللادقي

للمدارس الثانوية

٤٥٠	الجزء الاول	للعصف الخامس من المدارس الثانوية
٤٥٠	و الثاني	الرابع " " "

## كتب قواعد اللغة

### البسيط في قواعد اللغة العربية

تأليف جماعة من الاساتذة

أربعة اجزاء وفق منهج وزارة التربية الوطنية الجليلية

١٥٠	الجزء الاول	للسنة الثانية الابتدائية
١٥٠	و الثاني	و الثالثة " "
١٧٥	و الثالث	و الرابعة " "
٢٥٠	و الرابع	و الخامسة " "

### تاريخ سوريا ولبنان المصور

تأليف زكي النقاش وعمر فروخ

٢٠٠	الجزء الاول	عربي على الحداثة الثقافية
٢٥٠	و الثاني	يتناول الناحية الاجتماعية في الاكثر
٣٠٠	و الثالث	لطلاب صف الشهادة الابتدائية

ق.ل.

٢٥

## الخطوات الاولى في الانشاء العربي

تأليف عمر فروخ

١٧٥

## القرارات الجغرافية

تأليف جماعة من الاساتذة

وهي خمس حلقات تتضمن معلومات جغرافية عن العالم كله بطريقة  
قصصية ومفيدة جذابة، يطالعها الطالب منفرداً بكل سهولة، مزودة  
بالرسوم الملونة.

### كتب الجغرافيا

١٢٥

## الجغرافيا المصورة

تأليف جماعة من الاساتذة

أسلوب مستحدث لتعليم مبادئ الجغرافيا، مزين بالرسوم والخرائط  
الكتاب الاول لطلبة الصف العاشر من المدارس الثانوية

### كتب الحساب

## دروس الحساب للمدارس الابتدائية

تأليف عبد الله مشنوق ومواهب فاخوري

٤٠

الحساب المصور الكتاب الاول لخدمة الاطفال مزين بالرسوم

٥٠

" " " الثاني

١٢٥

الحلقة التمهيدية للصف العاشر من المدارس الابتدائية

٢٥٠

" " " الاول التاسع

٣٥٠

" " " الوسطى الثامن



ق.ل.

## قواعد الاملاء واصول الانشاء

٦٠

تأليف عبدالله انيس الطباع

### الحساب الابتدائي

تأليف مواهب فاخوري

- الجزء الرابع لطلبة الصف السابع ٤٠٠  
" " " " " " ٥٥٠ (كتاب المعلم)  
" " " " " " ٤٥٠ (الشهادة الابتدائية)  
" " " " " " ٧٠٠ (كتاب المعلم)  
مسائل الحساب يحتوي على ١٢٥ مسألة محلولة (للمهارة الابتدائية) ٦٥٠

### الجبر الابتدائي

تأليف مواهب فاخوري

- الجزء الاول ٤٥٠ لصفين الخامس والرابع  
" الثاني ٤٠٠ لصف الثالث وطلاب صف الكفاءة  
" الثالث ٣٠٠ لصف الثاني (تحت الطبع)  
" الرابع ٣٠٠ لصف البكالوريا الاولى (تحت الطبع)  
الجبر والفلك ٣٠٠ لطلاب صف الفلسفة (تحت الطبع)

### الفيزياء الحديثة

تأليف مواهب فاخوري وعمر عجم

- الجزء الاول ٤٠٠ لصف الخامس  
" الثاني ٥٠٠ الرابع  
" الثالث ٣٧٥ الثالث

## الهندسة المستوية

تأليف مواهب فاخوري

٤٠٠	للصف الخامس	الجزء الاول
٣٧٥	• الرابع	• الثاني
٤٠٠	• الثالث وطلاب صف الكفاءة	• الثالث
٠٠٠	• الثاني (نحت الطبع)	• الرابع
٠٠٠	نصف البكالوريا الاولى (نحت الطبع)	الهندسة الفراغية

## الاناشيد الوطنية اللبنانية

تلحين الملازمين فليفل اخوان

١٠٠	الاناشيد الوطنية اللبنانية
٣٠٠	• • السورية
٧٥	الاناشيد قسم الحضانة
٧٥	الاناشيد قسم التجريبي
٧٥	• • الاعدادي
١٧٥	• • الابتدائي

تأليف مدحت بشا وعمر فروخ

١٠٠	الاناشيد الاستقلال
٥٠	الاناشيد الصورة

## جمال الرقعة

بقلم تيسير القباني

سلسلة من خمسة دفاتر في الخط الرقعي

## الرسم العملي

### اسلوب ودفع حدود

أولاً الأول تمارين على رسم الخطوط وتطبيقها على المربعات والمثلثات والدوائر

• الثاني تمارين على رسم مختلف خطوط الحواشي العربية

• الثالث " " النباتات والأزهار والخار

• الرابع " " الحيوانات والطيور والقراشات وغيرها

• الخامس " " رسومات مختلفة نقائس الرأس والجسم

وتعابير الوجه والعيون وغيرها .

• السادس تمارين على رسم الكاريكاتور مع شرح لمنهجها السريع

( الرسوم والمخطوط ) .

• السابع المناظر الطبيعية حسب رؤية العين

• الثامن تمارين على رسم البناء والصناعة .

## الكتب الكشفية والرياضة

- ١ — الحركة الكشفية في الافطار العربية . ٣٠٠
- ٢ — ألعاب الكشفية ١٢٥
- ٣ — نظام الطلائع ٧٥
- ٤ — المراحل الأولى — الدرجة المبتدئ ٧٥
- ٥ — المراحل الأولى — الدرجة الناية ١٢٥
- ٦ — الأوسمة الكشفية ومطالبيها ٧٥
- ٧ — الكشفية للفتيان ( تحت الطبع )
- ٨ — كيف تدبر طليعة " " .
- ٩ — الأناشيد والصيحات الكشفية " " .



ق.ل.

## كيف تدير فرقة كشفية

٢٠٠

٣ أجزاء، ثمن الجزء

تأليف المرحوم بهاء الدين الطباع

١٥٠

## المرشدات

تأليف ألبس أبكاربوس

٦٠٠

## الكشاف

تأليف بمدوح حقي

## مؤلفات الاستاذ عارف الحبال

استاذ الرياضة البدنية في المدارس الرسمية وجمعية القاصد

٣٠٠

الرياضة البدنية للأطفال

٣٠٠

الرياضة البدنية للشباب

## مَكْتَبُ الْكَشَافِ لِلنَّسْرِ بِمِصْرَ

القاهرة - ٣ شارع فاروق - الدور الثاني

تلفون ٥٢٩٩٥

يوزع المطبوعات اللبنانية والدورية بمصر

ويصدر المطبوعات المصرية الى لبنان وسوريا

## منشورات دار المكشوف



### سلسلة رواية وادب وتاريخ ومغامرات

صفحة	قرش لبناني
١١٦	ابوليز وابلار ، اللويس الحاج ١٥٠
١٠٢	باغانيني ساحر النساء ، لرتيف خوري ١٥٠
٩٠	بودلير في حياته الغرامية ، لألباس ابو شيكة ١٥٠
١٠٨	ميسالين الامبراطورة الوثنية ، للويس الحاج ١٥٠
٢٥٢	ليدي هاملفن سفيرة الحب ، لباسيل دفاق ٢٠٠

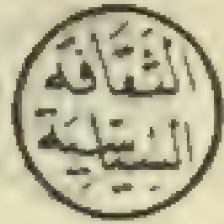


### سلسلة تكشف عن خفايا الحرب العالمية

صفحة	قرش لبناني
٢٦٤	هنار الغازي ٢٠٠
٣٢٨	جواميس ٢٥٠
١٦٨	جاسوسات المانيات ١٥٠

منشورات دار المكشوف

## منشورات دار المكشوف



سلسلة تبحث في شؤون السياسة العالمية

صفحة	قروش لبنانية	
٤٨	٥٠	١ - التنصاري في الشرق
٤٨	٥٠	٢ - الوحدة العربية : نشأتها وعوامل تطورها
٤٨	٥٠	٣ - الاسلام حيال الدول العظمى
٥٦	٥٠	٤ - مشكلة المضايق والعلاقات الروسية التركية
٤٨	٥٠	٥ - الاستعمار في ديار الاسلام
٩٦	١٠٠	٦ - تركيا بين جبارين
٤٨	٥٠	٧ - أوروبا والاسلام
٥٢	٥٠	٨ - الباكستان دولة اسلامية في الهند

منشورات دار المكشوف



# منشورات دار المكشوف

## روايات وقصص واساطير

صفحة		فروش لبنانية
١٤٤	لميخائيل نعيمة	كان ما كان ٣٠٠
١٦٠	لمحمود تيمور	نداء المجهول ١٥٠
١٦٠	خليل نقي الدين	الاعداء ٢٠٠
١٦٨	للطفي حيدر	عمر افندي ١٥٠
٢٦٤	لمارون عبود	وجوه وحكايات ٣٥٠
٣٢٠	لتوفيق يوسف عواد	الرغيف ٢٥٠
١٥٢	لأحمد مكي	ليلة القدر ١٥٠
١٣٦	لرؤف خوري	صحن ملونة ١٥٠
١٤٤	لفؤاد كنعان	قرف ١٥٠
١٤٤	لقدري فلعجي	الناس والآخرين ١٥٠
٦٦	لمحمود تيمور	حورية البحر ٧٥
١١٦	لألياس ابوشبكه	اوسكار وايند ١٥٠
١١٤	لصلاح لبكي	من أحماق الجبل ٣٥٠
١٨٤	لفؤاد الشايب	تاريخ جرح ٢٠٠
١٢٨	لصلاح المنجد	في قصور الخلفاء ١٥٠
٦٤	لقدري فلعجي	في قصور الملوك ٧٥
٦٤	لقدري فلعجي	اساطير الامم ٧٥
٦٤	لرؤف خوري	بحوسي في الجنة ٧٥
١٦٤	لكرم البستاني	اساطير شرقية ٢٥٠
٩٦	لاحمد مكي	النداء البعيد ١٠٠

منشورات دار المكشوف

## منشورات دار المكشوف

### سياسة وفلسفة وتاريخ

صفحة	فروش لبنانية
٢٦٠	٤٠٠ الوعي القومي الدكتور فسطاطين زريق
١٥٢	١٥٠ العراق بين انقلابين عبد الفتاح الباني
٩٦	١٥٠ معالم الوعي القومي رفيف خوري
٢٩٢	٤٠٠ الفكر العربي الحديث م م
١٤٤	٢٠٠ نحو الجيش المحترف شارل دي غول
٦٨	١٠٠ تلك آثارنا جان رولان
١٠٠	١٥٠ البرلمان الامثل رشدي معلوف
١٣٠	٤٠٠ معارك العرب في الشرق والغرب، بطرس البستاني
٣٢٨	٥٠٠ نحن في افريقيا كامل مروة
١١٢	١٠٠ الاشتراكية العملية ابراهيم حداد
٧٢	١٠٠ لبنان في العالم جورج معنق
٥٦	١٠٠ قصر الخير الغربي دانيال شلومبرجه
٦٨	٣٠٠ ده لا كروي قبصر الجليل
٤٦٤	١٠٠٠ نظرات في فلسفة العرب، جاور عبد النور
٢٩٢	٥٠٠ الجيش الفرنسي (مصور)، لويس الحاج
١٢٠	١٠٠ فرنسا المحاربة ميشال اسمر

منشورات دار المكشوف

## منشورات دار المكشوف

### دراسات ادبية وثقافية

صفحة	فروش لبنانية
١٢٨	١٢٥ محاولات في فهم الادب لطفي حيدر
١٧٦	٣٠٠ الباب المرصود عمر فاخوري
١٢٠	١٥٠ الفصول الاربعة
١٦٨	٢٠٠ روابط الفكر والروح الياس ابو شبكه
١٦٠	٢٥٠ وهل يخفى الفجر رثيف خوري
٢٩٢	٤٠٠ الفكر العربي الحديث
٢١٢	٣٥٠ الدراسة الادبية
٢٣٦	٥٠٠ الشعراء الفرسان بطرس البستاني
١٨٤	٣٠٠ نقد الشعر نسيب عازار
٣٧٦	٤٥٠ زوينة الدهور مارون عيود
٢٣٥	٥٠٠ الرؤوس
١٧٦	٣٠٠ الحقيقة اللبنانية عمر فاخوري

منشورات دار المكشوف



## منشورات دار المكشوف

سنة

صفحة		قروش لبنانية
٨٠	صلاح لبكي	١٠٠ مواعيد
٦٤	الباس ابو شبكه	١٠٠ نداء القلب
٩٦	"	١٥٠ الاطمان
٨٠	"	٣٠٠ الى الابد
١٩٢	احمد الصافي النجفي	٢٠٠ الاغوار
٣٢٤	مارون عبود	٧٠٠ زوابع
٩٦	فيلان مكرزل	٢٠٠ الخلود
١٢٨	سليم حيدر	٣٠٠ آفاق

## دار المكشوف

شارع الاخير بئر ، بيروت - لبنان

صندوق البريد : ٥٨١ - تليفون ٨١ - ٧٠

منشورات دار المكشوف

## منشورات دار المكشوف

### كتب أدبية متنوعة

صفحة	قروش لبنانية	
١٦٠	٢٠٠	خواطير ساذج خليل نقي الدين
١٦٠	٢٠٠	أديب في السوق عمر فاخوري
٨٤	١٠٠	الفوضى العالمية الاب بوخنا مارون
٨٠	٧٥	المجتمع الأفضل اندرو فكتور
٧٢	١٠٠	لبنان في العالم جورج معنق
١١٦	٢٠٠	مرحلة واجواء نوبيق بازجي
١٢٨	١٥٠	اشهر رسائل الغرام سمير شبحاني

يظهر في كانون الثاني ١٩٤٨ :

١٤٤	١٥٠	ديك الجن الحب المفترس رفيف خوري
١٤٤	١٥٠	كاترين الروحية في احضان الحب } باسيل دفاق

منشورات دار المكشوف

## مكتبة منيمنة - شارع المعرض - بيروت

### دراسات قصيرة للدكتور عمر فروخ

الحجاج بن يوسف - عمر بن أبي ربيعة - ابن المقفع - الرسائل والقامات -  
ابن الرومي - شوقي - ابن خلدون - أثر الفلسفة الإسلامية في الفلسفة الأوروبية -  
شعراء البلاط الأموي - الفارابي (الفارابي وابن سينا) - أربعة أدباء معاصرين -  
خمسة شعراء جاهليين - بشار بن برد - نهج البلاغة - الخوانساري - ابن باجة -  
- ابن طفيل - التصوف في الإسلام - الفلسفة اليونانية في طريقها إلى العرب .

### سلسلة النحو الابتدائي

للدكتور عمر فروخ والاستاذين منير البعلبكي ونبية حجاب

( ثلاثة أجزاء المدرسة الابتدائية )

سلسلة النحو الثانوي للدكتور عمر فروخ والاستاذ منير البعلبكي

( ثلاثة أجزاء المدرسة الثانوية )

لساني الفصحى لمجموعة من المدرسين

( وهو مدخل مهيدي إلى الصرف والنحو )

تاريخ سورية ولبنان المصور لقسمي البكالوريا

للاستاذ زكي النقاش والدكتور عمر فروخ

تاريخ العرب المصور للدكتور عمر فروخ والاستاذ بهيج عثمان

جزءان للمعروف الثانوية - الجزءان الثالث والرابع تحت الطبع

سلسلة الجغرافية الإقليمية - سبعة أجزاء للمدارس الثانوية

للاستاذين زكي النقاش ومحمد اسماعيل ابراهيم

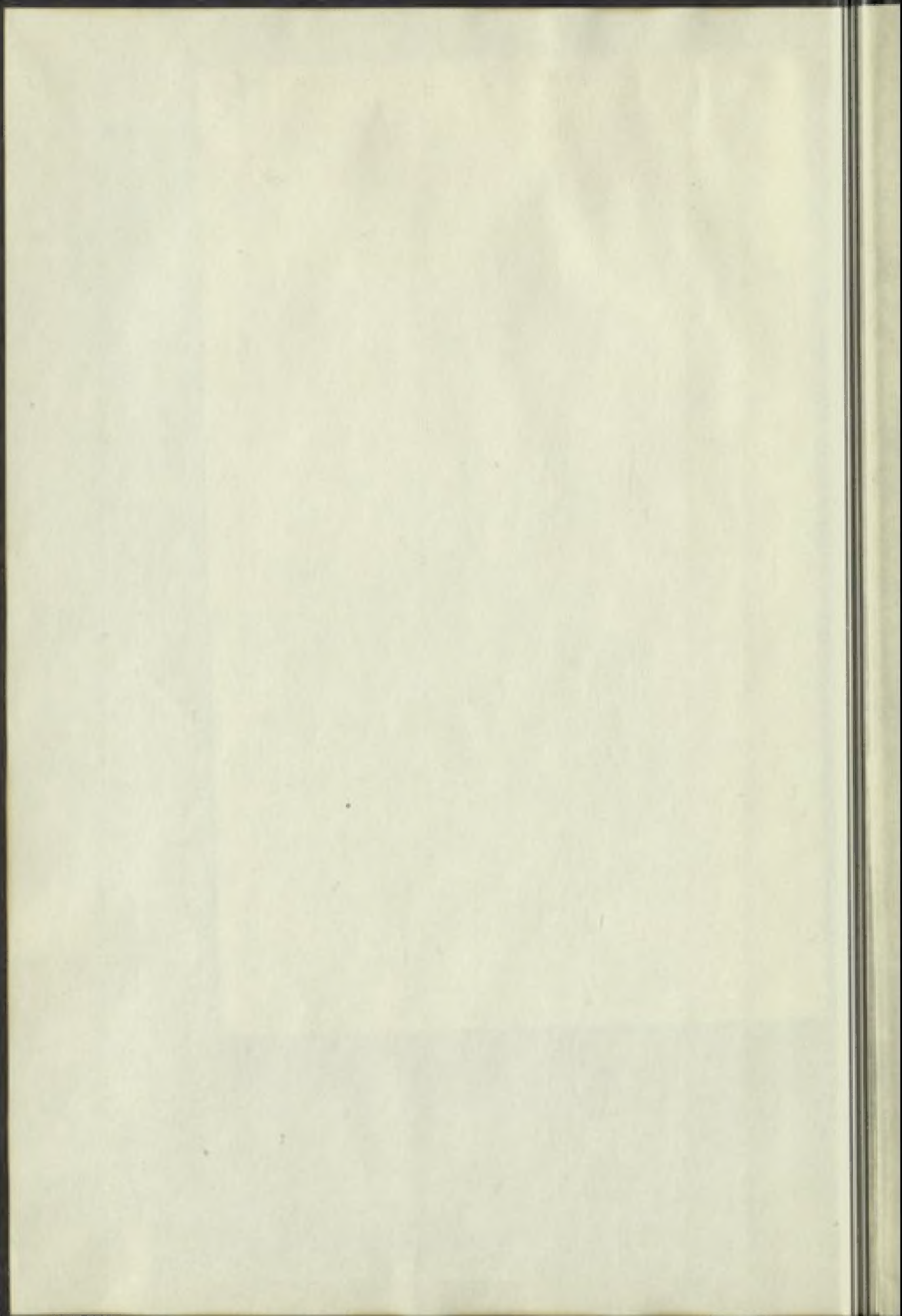
سلسلة الرسم والزخرفة للاستاذ سليم العويني

( عشرة دفاتر للمدارس الابتدائية )

سلسلة الاشياء والعلوم للاستاذين عبد الحفيظ طيارة وفضل حركة


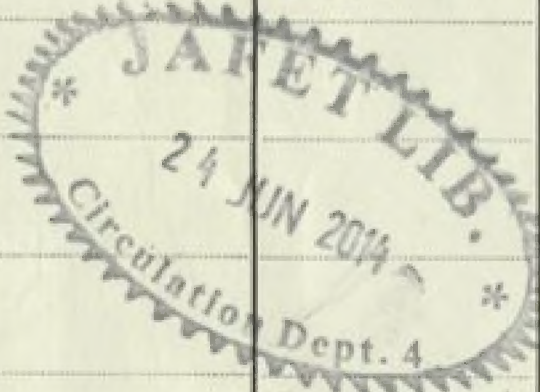
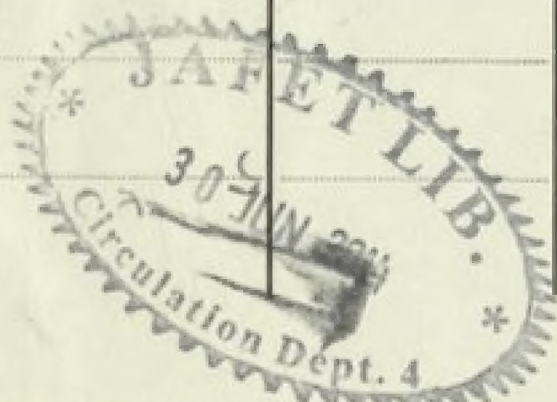
( اربعة أجزاء للمدارس الابتدائية )





# DATE DUE

AUB. LIBRARY

DATE DUE	
	
	
	



A. U. B. LIBRARY

015.5692: N728nA:c.1

اتحاد الناشرين في لبنان

نتاج الفكر في لبنان

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01000013

015.5692: N728nA

نتاج الفكر في لبنان : وفيه اعضاء بالكتب التي  
ظهرت عن دور النشر المشتركة في ...

015.5692

N 728nA



